MARCO KLEE FALLANI



è nato a New York City il 14 aprile 1965.

Ha frequentato l'Istituto d'Arte di Porta Romana e l'Accademia di Belle Arti di Firenze. Nel 1990 ha vinto una borsa di studio del California College of Arts, dove nel 1993 ha conseguito il Master of Fine Arts. In seguito ha partecipato a varie mostre sia di pittura che di scultura, vincendo anche il "Premio di pittura" della città di Lucca.

I suoi dipinti e le sue sculture sono stati esposti in Italia, Europa e America.

Ha lavorato come scenografo per "Lo Specchio" di Luca Ronconi e ha collaborato alla realizzazione del monumento a Joe Louis a Detroit. In seguito ha realizzato le forme e i calchi per il museo dell'Opera del Duomo di Pisa. Tra le molte opere commissionategli da privati si ricordano: il ritratto in bronzo per uno scienziato del governo tedesco e, tra i dipinti, la serie di opere volute da Ron Dennis, ma anche il grande dipinto "Citazione della Monna Lisa" voluto dalla ditta Gherardini. Nel 2005 la Syracuse University gli ha demandato la realizzazione di una scultura di gradi dimensioni, eseguita in terracotta, per il parco.

Ha disegnato le scenografie per la produzione dell'opera musicale "Where the Wild Things Are" per il Teatro Del Maggio Musicale Fiorentino del 2006. Dal 1993 tiene corsi di disegno e scultura per Syracuse University in Florence, mentre dal 1996 al 2006 ne è stato anche il coordinatore del dipartimento di Belle Arti.



20 settembre 9 novembre 2025

Inaugurazione Sabato 20 settembre 2025 ore 17.00



PALAZZO MALASPINA

Via del Giglio, 31 50028 Loc. San Donato in Poggio Barberino Tavarnelle (FI) tel 055 8072338

INFO

COMUNE DI

BARBERINO TAVARNELLE

Ufficio Cultura tel. 055.8052337 www.barberinotavarnelle.it cultura@barberinotavarnelle.it









COMUNE DI BARBERINO TAVARNELLE

Orario di apertura:

Settembre:

10-13, 16-19

giovedì 16-19

10-13, 16-19

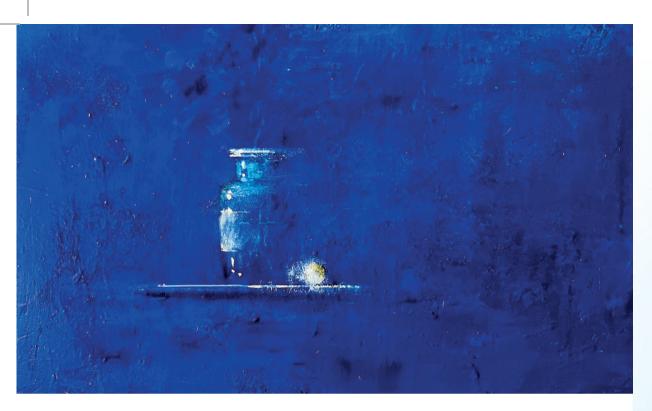
Novembre:

16.00-19.00

Catalogo della mostra







Qualcosa su Marco Klee Fallani: Quando il quotidiano diventa visione d'arte.

Marco Klee Fallani, un artista fiorentino dalle molteplici sfaccettature, si distingue per la sua abilità nel catturare l'essenza della vita quotidiana attraverso la pittura e la scultura. Diplomato all'Istituto d'Arte di Porta Romana a Firenze, Fallani ha sviluppato uno stile unico che si rifà alle tradizioni artistiche italiane, ma con un tocco di modernità e sensibilità.

Le sue opere sono caratterizzate da una predilezione per le nature morte, spesso arricchite da elementi simbolici e suggestivi. Le ciotole con ciliegie e i vasi con fiori non sono solo soggetti pittorici, ma diventano vere e proprie metafore della vita, della sua bellezza e della sua transitorietà.

Ciò che colpisce nelle opere di Fallani è la capacità di evocare emozioni profonde attraverso la rappresentazione di oggetti semplici e quotidiani. Le sue pennellate sono sicure e decise, i colori sono vividi e caldi, e ogni dettaglio è curato con precisione.

In definitiva, Marco Klee Fallani è un artista che merita attenzione, capace di trasportare lo spettatore in un mondo di bellezza e riflessione, dove la vita quotidiana diventa arte e l'arte diventa vita. Le sue opere sono un invito a soffermarsi, a osservare e a riflettere sulla bellezza che ci circonda.

Francesco Nannoni

Momenti... impressioni di vita quotidiana







Something about Marco Klee Fallani: When the everyday becomes an artistic vision.

Marco Klee Fallani, a multifaceted Florentine artist, stands out for his ability to capture the essence of everyday life through painting and sculpture. A graduate of the Porta Romana Art Institute in Florence, Fallani developed a unique style that draws on Italian artistic traditions, yet with a touch of modernity and sensitivity.

His works are characterized by a predilection for still lifes, often enriched with symbolic and evocative elements. The bowls of cherries and vases of flowers are not simply pictorial subjects, but they become true metaphors for life, its beauty, and its transience.

What is striking about Fallani's works is his ability to evoke profound emotions through the depiction of simple, everyday objects. His brushstrokes are confident and decisive, the colors are vivid and warm, and every detail is meticulously crafted.

Ultimately, Marco Klee Fallani is an artist deserving of attention, capable of transporting the viewer into a world of beauty and reflection, where everyday life becomes art and art becomes life. His works are an invitation to pause, observe, and reflect on the beauty that surrounds us.

Francesco Nannoni

